



3- bis 6-monatiges Praktikum im Filmverleih ab Januar 2022

Wir sind ein in München ansässiger Filmverleih und bieten Dir ab dem 01.01.2022 die Möglichkeit, einen Blick in die spannende Welt des Kinoverleihs zu werfen. Bei angemessener Bezahlung erwirbst Du bei uns erste Arbeitserfahrung im Verleihgeschäft und erhältst Einblick in die Filmbranche in den Bereichen Marketing & PR, Einkauf & Akquise, Festivalvorbereitung & Lektorat, Synchro & Untertitel, Home Entertainment oder Förderung. Je nach aktueller Aufgabenlage, persönlichem Interesse und Kompetenzen setzen wir mit Dir individuelle Schwerpunkte.

Über uns: Seit über 15 Jahren bringt Alamode Film als unabhängiger Verleih Filme in die deutschen und österreichischen Kinos, wertet die Filme im Home Entertainment (DVD/Blu-Ray/VoD) aus und hat ein eigenes DVD-Label für Genre-Filme namens Pierrot le Fou. Unser Schwerpunkt liegt bei europäischem Arthouse-Kino, hierzu zählen mehrfach preisgekrönte Filme wie KÖRPER UND SEELE, CAPERNAUM, THE SQUARE, PORTRÄT EINER JUNGEN FRAU IN FLAMMEN, NADER UND SIMIN – EINE TRENNUNG, inspiriertes, junges Kino wie 303, BANKSY – EXIT THROUGH THE GIFT SHOP, CLIMAX, FIKKEFUCHS, THE KILLING OF A SACRED DEER, spannende, ambitionierte Dokumentarfilme und gut gemachte Unterhaltungsfilme wie PICKNICK MIT BÄREN, UNTERWEGS MIT JACQUELINE, A UNITED KINGDOM oder DIE GÖTT-LICHE ORDNUNG.

Mehr Infos unter: www.alamodefilm.de

Diese (und weitere) Aufgaben erwarten Dich:

- Redaktionelle Mitarbeit im Bereich Social Media (Facebook/Twitter/YouTube)
- Hintergrund-Recherche zu bestehenden und kommenden Filmprojekten
- Zusammentragen, auswerten, übersetzen von Filmkritiken und Pressestimmen
- Recherche und Ansprache von potentiellen Kooperationspartnern für Marketing-Aktionen
- Unterstützung Mediaplanung, z.B. Angebotsrecherche und Buchung von Anzeigen
- Mitarbeit bei der Erstellung von Presseheften und Werbemitteln
- Unterstützung bei der Planung von Interviewtagen, Premieren und Kinotouren
- Sichtung (z.T. bei Test-Abnahmen) unserer Filme
- Redigieren von Untertiteln und Dialogbüchern

Das solltest Du mitbringen:

- Hohe Affinität für Film- und Medieninhalte
- Guter Schreibstil und Recherchekompetenz
- Erste Arbeits-/ Praktikumserfahrung im Film/Medien/Verlagsbereich wünschenswert
- Sicherer Umgang mit den gängigen Office-Programmen
- Offenes, kommunikatives, neugieriges und selbstständiges Wesen
- Sehr gutes Englisch, Französischkenntnisse wünschenswert

Wir haben Dein Interesse geweckt? Dann freuen wir uns auf Deine Bewerbung (im PDF-/Zip-Format) an Andrea Unger, unger@alamodefilm.de